

Un colegio de murcia descubre el potencial de la enseñanza digital con Google Workspace y los chromebooks

Divino Maestro es un colegio concertado de Las Torres de Cotillas, Murcia, con 322 estudiantes y 28 profesores, donde el alumno es el centro de la educación.

Ubicado en la localidad de Pinto, a un salto de Divino Maestro es un colegio concertado de Las Torres de Cotillas, Murcia donde hasta 2017 se impartían clases siguiendo los libros de texto y las evaluaciones de siempre. La transformación digital del centro fue gradual, pero en solo cinco años Divino Maestro ha experimentado un cambio metodológico total. La adopción de Google Workspace for Education y los Chromebooks vino acompañada de alumnos más motivados, participativos y concentrados, además de suponer un gran ahorro para la escuela.

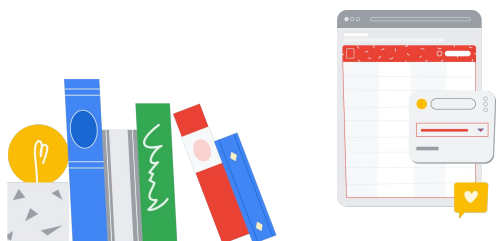
“Google Workspace for Education pone al alumno en el centro de su aprendizaje”, explica Alfonso Carlos Navarro, director del centro e impulsor de la iniciativa: “Son herramientas facilitadoras de la educación que están pensadas para compartir y colaborar, y eso era lo que queríamos fomentar”.

La importancia de la transformación se hizo aún más patente dos años más tarde: cuando en marzo del 2020 todos los centros educativos del país cerraron sus puertas a causa de la pandemia, los alumnos de Divino Maestro no perdieron ni un solo día de clase.

“Google Workspace nos permitió continuar con las clases en vivo manteniendo el nivel de enseñanza, y sobre todo, acompañar a los estudiantes y estar ahí para ellos en un momento difícil”.



Las herramientas digitales no son una dificultad añadida, sino un facilitador del trabajo diario de los profesores. Ahora todo se gestiona dentro de un mismo entorno, se comparten los recursos en Drive y todo queda archivado en Classroom, de modo que nada se pierde”





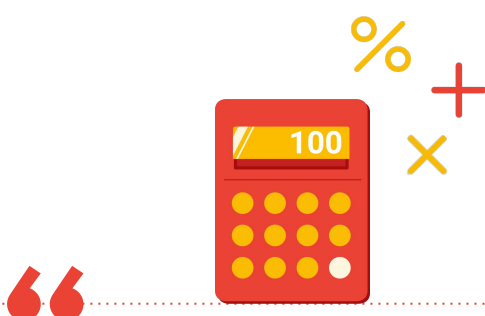
El proceso del cambio

Cuando el director de Divino Maestro se dispuso a cambiar las cosas, sabía que llevaría su tiempo, pero ni siquiera él pudo anticipar hasta qué punto las herramientas de Google revolucionarían el centro.

“Además de buscar un cambio de metodología para llevar al colegio a la era digital, buscaba una solución económica donde no fuera necesario adquirir licencias o un mantenimiento informático, así como un sistema más ágil y fácil de controlar.”

Con estos objetivos en mente, Alfonso se rodeó de tres o cuatro impulsores para poner en marcha la integración de Google Workspace for Education en Divino Maestro y empezar a formar a la plantilla.

“Las herramientas de Google son tan sencillas y similares entre ellas, que una vez aprendida una, la siguiente es fácil. Tenemos profesores de todas las edades, y el 85 % ya cuenta con la certificación Level 1 de Google”.

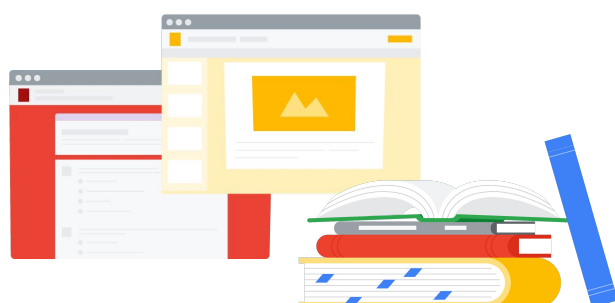


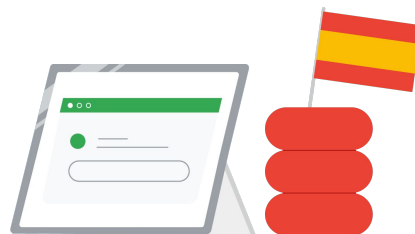
Los alumnos ahora tienen ganas de dar matemáticas. Las clases son más interactivas y los ejercicios se corrigen en tiempo real”

Tras la formación, las herramientas de Google se volvieron indispensables en el centro, con correos corporativos de Gmail, comunicados por Classroom e incluso reuniones por Meet que los profesores hacen desde su casa en lugar de tener que ir al colegio por la tarde. Fue un antes y un después para el colegio: “El día a día en Divino Maestro es la herramienta digital”, afirma el director.

El siguiente reto fue convencer a las familias, pero Alfonso supo hacerles ver que el cambio de metodología del centro venía marcado por los avances de la sociedad actual. Tomando el lema del centro por bandera, “Educar es enseñar a vivir”, el director incide en la importancia de preparar a los jóvenes de hoy para el uso de las herramientas digitales: “Si prohibimos el uso de la tecnología, no estamos educando. Los alumnos tienen que salir a la red, saber buscar información veraz y aprender a usar las redes sociales de forma segura”.

El último paso fue la introducción de los Chromebooks en el centro para reemplazar el aula de informática. “Con el antiguo sistema todo eran limitaciones, eran equipos lentos, con licencias y sin apenas control o seguridad. Por eso nos decidimos por los Chromebooks: ahora un equipo de profesores se encarga de gestionarlos y hacer la instalación inicial, y cualquiera puede utilizarlos de forma segura”.





Los Chromebooks nos permiten crear libros digitales vivos y adaptar el aprendizaje a los ritmos y las necesidades de cada alumno.”

Chromebooks 1:1

Hoy, todo el mundo usa Chromebooks en Divino Maestro, desde los pequeños de infantil hasta secundaria. Inicialmente el centro adquirió 80 equipos, que se transportan de una clase a otra según la necesidad, y al poco tiempo, Alfonso y su equipo empezaron a contemplar las posibilidades que ofrece el modelo de un Chromebook por alumno, algo que por fin pusieron en práctica el año pasado en 5º de primaria.

“Ha sido un éxito rotundo, y especialmente con la pandemia, ha venido muy bien porque los chicos pueden trabajar juntos sin necesidad de estar juntos físicamente. Además, las familias se ahorran el dinero de los libros de texto y los Chromebooks les sirven hasta 7 años”

Con este sistema, los profesores pueden crear contenidos y ejercicios interactivos y personalizados con ayuda de Presentaciones, Formularios, videos de YouTube y otras aplicaciones que hacen el aprendizaje mucho más ameno.

Para Alfonso, el control que ofrecen los Chromebooks frente a otros dispositivos fue otro de los factores decisivos, ya que permiten un acceso a la red de forma gradual, más seguro y libre de spam, además de otras ventajas que facilitan la labor de los profesores a diario: “Podemos bloquearlos para ponerlos en modo examen, supervisar su trabajo mientras colaboran en un documento o ahorrar tiempo gracias a la corrección automática de los ejercicios”, explica.

Aprendizaje individualizado y mejores resultados

Desde la integración de las herramientas de Google en el centro, los estudiantes de Divino Maestro progresan más rápido, obtienen mejores notas y hay más aprobados, algo que Alfonso achaca al nuevo estilo de aprendizaje, más interactivo y enfocado al juego.

“Los alumnos participan más, hacen más preguntas y compiten entre ellos. Y con la corrección simultánea de los ejercicios, pueden ver dónde se han equivocado sobre la marcha y corregirlo.”

Los profesores han ganado confianza con las herramientas digitales, y utilizan también otras muchas aplicaciones para mantener la atención y promover la participación en clase, como Quizzer o CliKer para hacer rondas de preguntas rápidas de repaso o Baamboozle, una app con la que Alfonso consigue que resuelvan un número récord de problemas en las clases de matemáticas.

Y como los estudiantes pasan más tiempo haciendo actividades en clase o trabajando en grupo, los profesores pueden dedicar más tiempo a ayudar a los alumnos con dificultades de aprendizaje.

“Google Workspace for Education permite ofrecer un aprendizaje individualizado, adaptable a los distintos niveles y capacidades de los alumnos”, explica el director: “Un examen puede tener itinerarios de varios niveles y los ejercicios se van complicando o no en base a las respuestas del alumno”.

Un futuro lleno de proyectos

De cara al futuro, Alfonso piensa continuar introduciendo el modelo 1:1 en todos los cursos hasta 4º de la ESO y conseguir una certificación de competencia digital para sus alumnos.

“Los alumnos son capaces de crear sus propios libros digitales con Sites, y ahora mismo acaban de programar un huerto fantástico con ayuda de los Chromebooks y la plataforma Scratch for CS First de Google”, nos cuenta admirado.

En vista de los resultados, el director no duda en recomendar Google Workspace for Education a otros colegios, pero les anima a hacerlo a su ritmo y sin dejar atrás a nadie.

“Son herramientas facilitadoras. Ahora estamos trabajando en un proyecto compartido con otros colegios de la Fundación de Vigo y Madrid y es una experiencia fantástica. Las posibilidades son ilimitadas”



El enfoque de Chromebooks 1:1 es realmente práctico, sobre todo con la situación actual. Aunque los alumnos no puedan sentarse juntos, pueden seguir trabajando juntos y compartiendo a través de los Chromebooks”