

# Encourager l'équité et l'autonomie avec les contenus YouTube Learning

**L'égalité** repose sur l'impartialité, mais elle n'est valable que si chacun part du même point et a les mêmes besoins.



**L'équité** consiste à offrir à chacun ce dont il ou elle a besoin pour réussir, alors que l'égalité consiste à traiter tout le monde de la même façon.

"Enseigner **en respectant les étudiants et en se souciant de leur vie intérieure** est essentiel pour offrir les conditions nécessaires dans lesquelles l'apprentissage peut commencer, au plus profond de l'être."  
- Bell Hooks

**Chez YouTube, nous pensons que la vidéo en ligne peut être une ressource d'apprentissage exceptionnelle pour les enseignants et les étudiants de tous horizons et à toute étape de leur parcours de formation.**

En se concentrant plus sur la lutte contre le manque d'équité dans l'enseignement, les contenus éducatifs peuvent être une source d'autonomisation pour les étudiants défavorisés.

**Autonomisation = se sentir soutenu** par les créateurs YouTube offrant du contenu adapté et précis qui permet aux individus d'avoir le contrôle sur leur expérience d'apprentissage ou d'enseignement.

Ce guide a été conçu pour aider les créateurs à établir des stratégies ayant un impact encore plus grand sur la vie des élèves, des enseignants et des tuteurs du monde entier.

Il s'appuie sur des opportunités de contenu explorées précédemment qui couvrent l'enseignement du **primaire** au **postsecondaire**. Il offre des informations supplémentaires sur la planification et la conception des contenus.

**Pour avoir le plus grand impact possible sur tous les étudiants, les créateurs peuvent axer leur travail sur deux questions centrales :**



**Comment les sujets et la conception de mon contenu peuvent-ils aider les étudiants défavorisés ?**



**Comment mon contenu peut-il sensibiliser aux problèmes rencontrés par ces étudiants et potentiellement les atténuer ?**



## Comment offrir un contenu qui soutient des parcours de formation plus **équitable**s et favorisant l'**autonomie** ?

Voici quelques conseils :

1

### Tenez compte des différences de besoins et d'intérêt de votre audience actuelle et des spectateurs que vous visez.

- Par exemple, les personnes de la génération Z (celles nées entre 1997 et 2009) représentent environ 30 % de la population mondiale totale. Si elles constituent votre audience cible, demandez-vous comment votre contenu peut les aider à se préparer au monde du travail et à l'indépendance financière en plus de **répondre à leurs besoins** en termes de résolution des problèmes d'une façon générale<sup>1</sup>.
- Trouvez des moyens d'aider les étudiants au profil atypique qui travaillent et endossent d'autres responsabilités tout en poursuivant leurs études. Près de trois quarts des étudiants universitaires américains pourraient être considérés comme **atypiques**, d'après les schémas d'inscription (ex. études à temps partiel et années après le baccalauréat)<sup>2</sup>. Les facteurs financiers et familiaux (avoir un ou plusieurs enfants à charge, **être parent célibataire**<sup>3</sup> ou travailler à plein temps pendant les études) doivent aussi être pris en compte. Comment le contenu peut-il mieux refléter la vie de ces étudiants ainsi que leurs centres d'intérêt et leurs besoins en termes d'apprentissage ?



Single Mom Resources



Working as a student

2

### Abordez des sujets non traités et utilisez des formats non exploités. Quels sujets ne font pas encore l'objet de contenus éducatifs de qualité ?

- Contribuez au développement des compétences de base essentielles comme la lecture. Utilisez des formats (ex. lecture à voix haute, typographie cinétique) qui peuvent permettre de développer les compétences en lecture.
- Parmi les sujets populaires, existe-t-il des lacunes concernant les **types de format** (ex. animation, aide aux devoirs, tutoriels, cours magistral) ? Comment pouvez-vous présenter du contenu d'une façon utile pour les étudiants qui apprennent mieux en suivant une méthodologie peu disponible à l'heure actuelle ?



Inside your computer  
- Bettina Bair



How Computers Work: What Makes a  
Computer, a Computer?

- Qu'en est-il du "programme d'études caché" ou des "règles implicites" de certains environnements d'apprentissage comme les universités ? Existe-t-il des sujets de type "coach de vie" dont vous pourriez parler pour aider les étudiants au-delà de leur formation ou en dehors de la salle de classe ?



5 tips to improve your critical  
thinking - Samantha Agoos

### 3 Favorisez les pratiques de production vidéo équitables.



- **Demandez-vous en quoi l'expérience d'apprentissage varie** si les étudiants n'ont accès qu'à un appareil mobile avec un petit écran.
- **Pensez à l'accessibilité.** Découvrez des conseils pour rendre votre contenu plus **accessible**<sup>4</sup> ainsi que des stratégies de conception pour les étudiants présentant un **handicap**<sup>5</sup>.



This Blind Gamer Teaches Me to Play Mortal Kombat | Subcultured

### 5 Créez un lien entre l'apprentissage et l'identité, la communauté et la vie des étudiants.

- **Vous pouvez établir un lien entre les sujets d'enseignement et les événements mondiaux ou des idées plus globales** (ex. les **Grands défis**<sup>6</sup> de la National Academy of Engineering ou les **objectifs de développement durable** des Nations Unies).



What Does a 95% Effective Vaccine Really Mean?

- **Renforcez les connaissances conceptuelles et suscitez la curiosité** par le biais d'apprentissages informels en rapport avec la vie quotidienne et le monde qui nous entoure.



Why do mirrors flip horizontally (but not vertically)?



What Makes Things Magnetic? | PBS KIDS

### 4 Invitez les étudiants à réfléchir à la façon dont ils apprennent.

- **Le processus de métacognition aide les étudiants à réfléchir à leur façon de raisonner.** Il leur permet d'identifier des moyens d'améliorer leur apprentissage et d'éviter d'utiliser des méthodes de raisonnement ou d'étude moins efficaces. Les étudiants peuvent s'expliquer les choses à eux-mêmes pour déterminer s'ils comprennent un sujet, puis penser à ce qu'ils peuvent faire ensuite pour en apprendre plus.
- **Vous pouvez utiliser des fonctionnalités comme l'ajout de questions aux vidéos** ou la collaboration avec des organisations multimédias d'apprentissage afin de développer des ressources pour les enseignants<sup>8</sup> basées sur votre contenu, qui peuvent aussi être compatibles avec Google Classroom.



### 6 Illustrez les connexions entre les compétences et la carrière.

- **Les formations peuvent parfois sembler abstraites. Il peut être difficile de comprendre leur lien avec les parcours de carrière.** Le contenu peut mettre en avant des professionnels et les ensembles de compétences qu'ils mobilisent. Vous pouvez aussi utiliser du contenu pour montrer comment les différents domaines d'activité impactent notre quotidien et le monde dans lequel nous vivons, et comment ils dessinent l'avenir.



What is NASA STEM Stars?

- **Utilisez les fonctionnalités de YouTube** (ex. les commentaires épinglés) pour entretenir le dialogue et bâtir une communauté d'étudiants.



YouTube Comments: Replying, Filtering and Moderating

## 7 Faites preuve d'inclusion.

- **Créez du contenu adapté culturellement aux populations sous-représentées** qui inclut des personnalités historiques, des enseignants, des étudiants et d'autres professionnels d'origines diverses. Consultez le [Guide d'inclusion](#) pour profiter de conseils sur les bonnes pratiques d'inclusion devant et derrière la caméra.



**Black People Made That! Intellectual Property and US Patents**

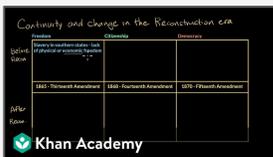


**Introduction to sustainability | Land and water use | AP Environmental science | Khan Academy**



**Créer des vidéos inclusives pour toucher plus de spectateurs**

- **Incorporez aussi divers points de vue.** Il est important d'éviter de traiter l'Histoire en effectuant du "whitewashing" ou en centrant le récit sur le point de vue des colonisateurs. Lorsque c'est possible, nommez et soulignez le rôle de personnes spécifiques plutôt que d'un groupe uniquement.



**Failure of Reconstruction | AP US History | Khan Academy**

- **Faites attention aux termes employés.** Veillez à expliquer ou définir les principaux termes pour éviter tout problème de compréhension.

- **Adoptez un point de vue global.** Existe-t-il des moyens de rendre votre contenu plus universel s'il est localisé pour des marchés en dehors de votre pays ?
- **Évitez le tokénisme.** Il est important de créer votre contenu dans un esprit d'inclusion de façon régulière et non ponctuelle (ex. Black History Month, mois de l'héritage des insulaires américains de l'Asie et du Pacifique).



Le **tokénisme** consiste à ne faire qu'un effort symbolique pour intégrer les personnes sous-représentées, par exemple en recrutant un faible nombre d'entre elles afin de donner l'illusion d'une égalité de représentation des sexes ou des origines ethniques.

**Merci pour tous les moyens créatifs et uniques que vous employez pour proposer du contenu qui soutient l'enseignement. Il peut faire une réelle différence.**

"Voyons l'éducation comme le moyen de **développer nos plus grandes capacités**, car dans chacun de nous existent un espoir secret et un rêve qui, une fois réalisés, peuvent être **bénéfiques pour tous.**"

- John F. Kennedy